

Psykologtidsskriftets kronikkillustratør holder utstilling



Hilde ønsker velkommen til sitt atelier i Fister. (Bilde: Hilde Thomsen)

PUBLISERT 5. november 2024

Hilde Thomsen (39) har tegnet fast til kronikkspalten i Psykologtidsskriftet siden 2015. Ut av dette samarbeidet har det kommet mange tegninger som hun vil vise frem i løa si på Fister i Rogaland. Hilde er også avistegner, illustratør og kunstner. Med utstillingen vil hun vise både avistegninger som har vært publisert i Stavanger Aftenblad og Morgenbladet, samt flere frie kommentartegninger. Besøkende til utstillingen vil få se en kombinasjon av gigantiske akvareller og små gicleeprints.



Hilde har blitt en ekspert på å tegne det usynlige. Det man ikke kan ta bilder av eller forklare med ord. Bildene befinner seg i krysningspunktet mellom kunst, illustrasjon og kommentartegning. Og som gammel sosionom passer disse temaene som hånd i hanske med Hildes tegninger. Tegningene er laget for hånd og ofte med akvarell eller blekk. Håndtegningen gir noe menneskelig, og blekket lager bildene levende og fulle av fart.

Hilde bor og arbeider på sin barndoms gård på Fister i Ryfylke med to barn og en hund. Hun har tatt loftet på låven i bruk som tegnerom, og inviterer nå til åpent atelier og utstilling av tegninger fra Psykologtidsskriftet tre søndager i november (10., 17. og 24. november) fra 14.00–16.00. Alle ønskes velkommen til en lavterskel utstilling på høyloftet, med kaffe og tegnebord for barn.

Fister ligger en times kjøretur fra Stavanger. Hilde holder også åpent etter avtale.

Link til Facebook-event:

<https://www.facebook.com/events/894286159311618>

