

Conan

TEKST

Anders Gravir Imenes

PUBLISERT 1. juli 2008

– Conans univers er mørkt, voldelig og lovløst. Med andre ord en perfekt setting for et spill, sier Gaute Godager, psykolog og Conan-skaper.

– Dette er jo 15-åringens fantasi om hva det er å være mann fylt til bristepunktet av testosteron. Jeg har måttet prøve å gå inn i det uten selv å bli flau. Mine egne verdier er jo ofte de motsatte av Conan og Robert Howards verdier. Men som en lek er det perfekt. Dessuten kan man gi karakterene dybde i dette universet.

– *Dybde under råttenskapen?*

– Ja, med dybde mener jeg bakgrunn, det fins mer å lære, mer å få tak i for den som spiller. Og jo nærmere det historiske man er, jo lettere er det å gi folk gåsehud. Og gåsehud er det vi selger.

– *Da får du vel god bruk for psykologutdannelsen?*

– Jeg har bruk for menneskeforståelse. Mye av det å være psykolog handler jo om den friske delen av mennesket.

Gaute Godager, psykolog og Conanskaper i Dagens Næringsliv Morgen 12.04.2008

Teksten sto på trykk første gang i Tidsskrift for Norsk psykologforening, Vol 45, nummer 7, 2008, side

TEKST

Anders Gravir Imenes