

# Musikerdop

TEKST

Arne Olav L Hageberg

PUBLISERT 10. oktober 2006

---

Midt på 80-tallet gjorde musikerpsykolog Knut Olseng en undersøkelse som viste at 50 prosent av norske klassiske musikere misbrukte hjertemedisinen betablokkere. I disse kretser var tallet så høyt som 50 prosent.

Nyere undersøkelser finnes ikke, men Olseng mener misbruket er verre i dag. Det er mer logisk. Kravene til perfektjonisme er blitt mye strengere, og konkurransen om de få jobbene i orkestrene er mye hardere, blant annet fordi musikermarkedet er blitt internasjonalsert, sier psykologen, som arbeider ved Norges musikkhøgskole.

Dagbladet 21.07.06

*Teksten sto på trykk første gang i Tidsskrift for Norsk psykologforening, Vol 43, nummer 10, 2006, side*

TEKST

Arne Olav L Hageberg

PSY  
KOL  
OGI

u  
;